

# Montage d'un projet ANR

Emmanuelle DELATTRE-DESTEMBERG

MCF histoire contemporaine - LARSH

Olivier BLAREAU

Chargé d'appui aux projets de recherche - DRP

# Monter son projet ANR

## Sommaire :

- Calendrier prévisionnel
- Pré-proposition
- Elaborer un budget précis dès le premier tour
- Proposition détaillée
- Présentation du site de dépôt
- A retenir

# Calendrier prévisionnel : AAPG 2027

ETAPE 1								
Les coordinateurs et coordinatrices déposent une pré-proposition (PRC/PRME/JCJC) ou enregistrent leur intention de déposer un projet PRCI (en modalité « ANR Lead Agency » ou modalité « Hors modalité Lead Agency ») ou leur intention de déposer un projet PRCE								
2026	Juillet-Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	2026
Coordinateur / coordinatrice	Publication du Plan d'Action et du texte de l'AAPG	Publication du Guide de l'AAPG		Vérification de l'éligibilité des pré-propositions et enregistrements			Notification des résultats	
		Dépôt d'une pré-proposition PRC/PRME/JCJC Enregistrement d'un projet PRCI / PRCE						
CES				Evaluation individuelle par les membres des CES		Réunion plénière des CES		
ETAPE 2								
Les coordinateurs et coordinatrices sélectionnés à l'issue de l'étape 1 et les coordinateurs et coordinatrices d'un projet PRCI ou PRCE enregistré en étape 1 déposent une proposition détaillée								
2027	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet			Décembre
Coordinateur / coordinatrice		Vérification de l'éligibilité			Publication Notification des résultats		Contractualisation des projets sélectionnés	
	Dépôt d'une proposition détaillée PRC/PRCE/PRCI/PRME/JCJC		Droit de réponse aux expertises					
CES		Evaluation individuelle par les membres des CES		Réunion plénière des CES				
Expert et expertes		Evaluation individuelle par au moins 2 experts ou expertes extérieurs						

# La pré-proposition

L'appel à projets génériques est ouvert et utilise cinq instruments de financement :

1 - JCJC : Jeunes Chercheurs ou Jeunes Chercheuses

=> Objectif : Acquérir une autonomie scientifique

2 - PRME : Projets Mono-Equipe

=> Objectif : Recherche visant des objectifs scientifiques présentant sur une ambition remarquable

3 - PRC : Projets de Recherche Collaborative

=> Objectif : Forte synergie entre plusieurs compétences impliquées

4 - PRCE : Projets de Recherche Collaborative Entreprise

=> Objectif : finaliser une innovation vis-à-vis du monde socio-économique

5 – PRCI : Projet de Recherche Collaborative International

=> Objectif : Apport de la valeur ajoutée de communauté scientifique française

# La pré-proposition

La trame de la pré-proposition détaillée sur 4 pages (y compris biblio avec liens DOI)

- I. Contexte, positionnement et objectif(s) de la pré-proposition
- II. Partenariat (consortium ou équipe)
- III. Bibliographie

Rédaction en anglais conseillée

# La pré-proposition

## I. Contexte, positionnement et objectif(s) de la pré-proposition

- Bien choisir son axe scientifique
- Décrire le projet, son positionnement par rapport à l'état de l'art, ses objectifs et hypothèses, la méthodologie, les résultats attendus
- Projet novateur et ambitieux dans l'objet, la problématique et l'approche méthodologique ; plus-value en termes de production de connaissances
- Projet à fort impact, dimension d'utilité publique
- Couverture disciplinaire : mono/inter-disciplinarité

PRC	PRME	JCJC
<b>Critère 1 : Qualité et ambition scientifique</b> <i>Critère discriminant : notation A obligatoire</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clarté des objectifs et des hypothèses de recherche</li> <li>▪ Ambition scientifique du projet et positionnement par rapport à l'état de l'art</li> <li>▪ Adéquation et pertinence des méthodes mises en œuvre</li> <li>▪ Adéquation du projet à l'axe scientifique choisi</li> </ul>		

Prendre en compte l'Open Access, sexe et genre, l'éthique de la recherche.

# La pré-proposition

## II. Partenariat (consortium ou équipe)

- Constituer une équipe structurée et compétente
- Partenaire ? Bénéficiaire ? Rattachement officiel ? Notions à clarifier
- Complémentarité des compétences et synergie entre les équipes
- Expérience, compétence et expertise du coordinateur de projet
- Au sein de l'équipe : la parité

PRC	PRME	JCJC
<b>Critère 2 : Organisation et réalisation du projet</b>		
▪ Compétence, expertise et implication du coordinateur /de la coordinatrice scientifique		
▪ Qualité du consortium et complémentarité des contributions	▪ Qualité et expertise de l'équipe	▪ Apport du projet à la prise de responsabilité du coordinateur/de la coordinatrice et au développement de son équipe

# La pré-proposition

## III. Bibliographie

- Renseigner des références relatives à votre état de l'art
- Lien « open access » des articles possibles
- Pré-print accepté pour les données préliminaires

PRC	PRME	JCJC
<b>Critère 1 : Qualité et ambition scientifique</b> <b>Critère discriminant : notation A obligatoire</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambition scientifique du projet et positionnement par rapport à l'état de l'art</li> </ul>		



# Le budget

- A prévoir dès maintenant : montant du budget par partenaire



+ 7/-7k€ entre les 2 étapes

- Moyenne financement : 150-200 K€ pour un JCJC / 250-400 K€ pour un PRC
- Coûts éligibles :
  - + Ressources Humaines
  - + Matériels et instruments
  - + Prestations de services
  - + Frais généraux
- Frais de préciput 13,5 %
- 15 k€ par partenaire financé

# La proposition

La trame de la proposition détaillée sur 20 pages (y compris biblio avec liens DOI)

- I. Contexte, positionnement et objectif(s) de la proposition
- II. Organisation et réalisation du projet Partenariat (consortium ou équipe)
- III. Impact et retombées du projet
- IV. Bibliographie

# La proposition

## I. Contexte, positionnement et objectif(s) de la pré-proposition

- Décrire les objectifs et hypothèses de recherche
- Positionnement par rapport à l'état de l'art
- Méthodologie et gestion des risques
- Positionnement du projet par rapport aux enjeux de recherche de l'axe scientifique choisi

PRCI	PRCE	PRC	PRME	JCJC
Critère 1 : Qualité et ambition scientifique Critère discriminant : notation A obligatoire				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clarté des objectifs et des hypothèses de recherche</li> <li>▪ Ambition scientifique du projet et positionnement par rapport à l'état de l'art</li> <li>▪ Adéquation et pertinence des méthodes mises en œuvre</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adéquation du projet à l'axe scientifique choisi</li> </ul>				

# La proposition

## II. Organisation et réalisation du projet Partenariat

- Coordinateur scientifique et son consortium ou son équipe
- Moyens mis en œuvre et demandés pour atteindre les objectifs

PRCI	PRCE	PRC	PRME	JCJC
Critère 2 : Organisation et réalisation du projet <sup>85</sup>				
▪ Compétence, expertise et implication du coordinateur scientifique ou de la coordinatrice scientifique				
▪ Qualité du consortium et complémentarité des contributions scientifiques de chaque pays	▪ Qualité du consortium et complémentarité des contributions		▪ Qualité et expertise de l'équipe	▪ Apport du projet à la prise de responsabilité du coordinateur ou de la coordinatrice et au développement de son équipe
▪ Adéquation des moyens mis en œuvre et demandés aux objectifs du projet				

# La proposition

## III. Impact et retombées du projet

- Dépend de l'instrument de financement choisi

PRCI	PRCE	PRC	PRME	JCJC
Critère 3 : Impact et retombées du projet				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Impact scientifique et impact potentiel dans les domaines économique, social ou culturel</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Stratégie de diffusion et de valorisation des résultats ; promotion de la culture scientifique, technique et industrielle ; valeur ajoutée de la coopération européenne ou internationale, apport à la communauté scientifique française</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Action de transfert de technologie et d'innovation vis-à-vis du monde socio-économique ; promotion de la culture scientifique, technique et industrielle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stratégie de diffusion et de valorisation des résultats ; promotion de la culture scientifique, technique et industrielle</li> </ul>		

# La proposition

## IV. Bibliographie

- Références relatives à l'état de l'art.

PRCI	PRCE	PRC	PRME	JCJC
Critère 1 : Qualité et ambition scientifique Critère discriminant : notation A obligatoire				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambition scientifique du projet et positionnement par rapport à l'état de l'art</li> </ul>				

# Le site de dépôt

## Bienvenue sur IRIS

La plateforme d'évaluation de projets

**Adresse e-mail**

**Mot de passe**

[Nouveau mot de passe / Mot de passe oublié](#)

**Connexion**

Première fois sur IRIS ? [Créer votre compte sur IRIS](#)

<https://iris.anr.fr/fr/login>

# Le site de dépôt

## Documents d'aide

Tous les documents de l'appel sont disponibles ci-dessous, pensez à les consulter avant de finaliser votre dépôt/votre enregistrement de projet.


**Nouveauté AAPG26** : Le dépôt d'une pré-proposition scientifique n'est plus nécessaire pour un PRCE, mais uniquement **un enregistrement de l'intention de déposer en complétant les rubriques du site de dépôt (CV du coordinateur/de la coordinatrice et des partenaires inclus)**. Sous réserve d'éligibilité les enregistrements seront invités en étape 2 à déposer une proposition détaillée.

**Date de clôture du site de dépôt des pré-propositions JCJC/PRME/PRC et de l'enregistrement des PRCE/PRCI : 14 octobre 2025, 17h (heure de Paris).**


Page web de l'Appel à projets générique 2026 

Texte de l'Appel à projets générique 2026 


Guide de l'AAPG2026 


Trame de la pré-proposition (en français) 

Trame de la pré-proposition (en anglais) 

Page Web dédiée aux règlements financiers de l'ANR 

Règlement financier à coût forfaitaire pour les instruments JCJC et PRME pour les bénéficiaires de droit public 

Règlement financier à coût réel pour les autres instruments de financement 

Annexe spécifique au co-financement ANR-DGOS 

Attestation pour l'instrument PRME 

Suivant



### Documents d'aide

Horizon Europe

Instrument de financement

Identité du projet

Effet mémoire

Résumés

Mots clés ERC

Mots clés CES

Mots clés libres

Objectifs de Développement Durable

Informations complémentaires

Experts non souhaités

Partenariat

CV des responsables scientifiques

Pré-proposition

Synthèse du projet

Engagements

Dépôt du projet



# Le site de dépôt

- Ajout d'un onglet Horizon Europe dans IRIS

## Horizon Europe

Bénéficiez-vous à l'heure actuelle de financement Horizon Europe en participant à un projet européen ? \*

Non

Avez-vous candidaté à un appel à projets de Horizon Europe dans les 18 derniers mois ? \*

Non

Avez-vous prévu de candidater dans les 18 prochains mois ? \*

Non

Précédent

Suivant

# Le site de dépôt

## ➤ Choix de l'instrument

The screenshot shows the ANR IRIS website interface. The top navigation bar is dark blue with the 'anr' logo on the right and a menu icon on the left. The menu items are 'Accueil', 'Déposer un projet' (with a dropdown arrow), and 'Archives'. On the left side, there is a vertical sidebar with the 'IRIS' logo and three icons: a home icon, a list icon, and a wrench icon. The main content area is white and contains the following elements:

- A search bar at the top.
- The heading 'Instrument de financement' with a help icon (question mark in a blue circle).
- A section titled 'Instrument (obligatoire) \*'.
- A dropdown menu with the selected option 'PRC - Projet de recherche collaborative' and a downward arrow.
- A blue button labeled 'Suivant' (Next) at the bottom right.

# Le site de dépôt




## ➤ Identité du projet

**IRIS**

Accueil

Déposer un projet ▾

Archives

anr®

Identité du projet

**Comité d'évaluation scientifique (CES) ? \***

CE22 - Transports et mobilités, constructions dans les te... ▾

**Acronyme ? \***

MAGNETICS

**Durée du projet \***

48 mois ✕ ▾

**Type de recherche ? \***

Recherche fondamentale ✕ ▾

**Titre du projet en français \***

Mondialisation maritime, externalités de réseau, et impacts

**Titre du projet en anglais \***

Maritime Globalization, Network Externalities, and Transpor

Précédent

Suivant

# Le site de dépôt

## ➤ Mots clés ERC

The screenshot shows the IRIS website interface. The top navigation bar is dark blue with the 'IRIS' logo on the left and links for 'Accueil', 'Déposer un projet' (with a dropdown arrow), and 'Archives'. A left sidebar contains three icons: a home icon, a list icon, and a wrench icon. The main content area has a title 'Mots clés ERC' with a help icon. Below the title, a red message states '\* Vous ne pouvez pas modifier cette partie'. A search box labeled 'Rechercher...' contains a list of three items: 'LS - Life Sciences', 'PE - Physical Sciences and Engineering', and 'SH - Social Sciences and Humanities'.

IRIS

Accueil Déposer un projet ▾ Archives

Mots clés ERC ?

\* Vous ne pouvez pas modifier cette partie

Rechercher...

- ▶ LS - Life Sciences
- ▶ PE - Physical Sciences and Engineering
- ▶ SH - Social Sciences and Humanities

# Le site de dépôt

## ➤ Objectifs développement durable



The screenshot shows the IRIS website interface. The header includes the IRIS logo, a menu icon, and navigation links for 'Accueil', 'Déposer un projet' (with a dropdown arrow), and 'Archives'. A left sidebar contains icons for home, list, and edit. The main content area is titled 'Objectifs de Développement Durable' and includes a red warning message: '\* Vous ne pouvez pas modifier cette partie'. Below this is a section titled 'Liste des objectifs développement durable' with a search bar labeled 'Chercher dans la liste' and a right arrow button. A list of 8 items is displayed, with the first item highlighted in blue.

**IRIS** Accueil Déposer un projet ▾ Archives

**Objectifs de Développement Durable**

\* Vous ne pouvez pas modifier cette partie

**Liste des objectifs développement durable**

Chercher dans la liste

→

- 00 - Aucun objectif de développement durable ne correspond
- 01 - Pas de Pauvreté
- 02 - Faim Zéro
- 03 - Bonne Santé et Bien-être
- 04 - Education de Qualité
- 05 - Egalite entre les Sexes
- 06 - Eau Propre et Assainissement
- 07 - Energie Propre et d'un Coût Abordable

# Le site de dépôt

## ➤ Partenariat

**IRIS**

Accueil Déposer un projet ▾ Archives

**anr<sup>®</sup>**



### Partenariat

Le choix de la catégorie du partenaire induit un type de cout associé (marginal ou complet). Si ce choix est erroné, le coordinateur du projet peut supprimer le partenaire et le recréer à l'aide du bouton « ajouter un partenaire ». Un pictogramme d'action permet de désigner le coordinateur du projet dans le cas où le partenaire supprimé serait l'organisme coordinateur.

Le premier partenaire renseigné est automatiquement considéré comme le coordinateur français du projet, il apparait en gras. Il vous est possible de modifier l'organisme coordinateur en cliquant sur 

(dans le cas d'un projet PRCI, le coordinateur international apparait également en gras)

▶ / ▼	Catégorie	Organisme	Laboratoire / unité	R. Scientifique	Montant d'aide	Action
----------	-----------	-----------	------------------------	-----------------	-------------------	--------

# Le site de dépôt

## ➤ Pré-proposition

*Ne pas hésiter à déposer une version même intermédiaire avant la date limite*

**IRIS**




☰

Accueil

Déposer un projet ▾

Archives

**anr<sup>®</sup>**


Pré-proposition

Il est de votre responsabilité en tant que coordinateur ou coordinatrice de vérifier que le document scientifique téléchargé est le bon document (version finale, non corrompue, sans suivi de modification). Aucune modification de ce document ne sera acceptée une fois les date et heure de clôture de l'appel passées.

**Fichier** ? \*

Parcourir...

Aucun fichi...électionné.



**Fichier**

**Détails**

# Le site de dépôt

## ➤ Engagements

### Engagements

- ☒ Nous, participants à ce projet - demandant ou non un financement -, nous engageons à avoir sollicité et obtenu l'accord de notre hiérarchie pour participer à ce projet.
  - ☒ Nous, participants à ce projet - demandant ou non un financement -, nous engageons à respecter la [charte nationale de déontologie des métiers de la recherche](#) et la [charte d'intégrité scientifique et de déontologie de l'ANR](#).
  - ☒ Nous, participants à ce projet - demandant ou non un financement -, nous engageons à considérer la dimension sexe et / ou genre dans notre projet de recherche, en termes d'approche scientifique et méthodologique, et ce quel que soit le domaine pour une production des connaissances de qualité.
  - ☒ Nous, participants à ce projet - demandant ou non un financement -, nous engageons, en cas de financement, à garantir le libre accès immédiat aux publications scientifiques évaluées par les pairs et à adopter, pour les données de la recherche, une démarche dite FAIR (Facile à trouver, Accessible, Interopérable, Réutilisable) conforme au principe « aussi ouvert que possible, aussi fermé que nécessaire ».
  - ☒ Nous, participants à ce projet - demandant ou non un financement -, nous engageons à mener activement la promotion de la culture scientifique, technique et industrielle au travers d'activités de transfert de connaissances vers les citoyens et les décideurs.
- Des ressources génétiques seront-elles potentiellement utilisées dans ce projet ? ☐ Oui ☒ Non
- ☒ Nous, participants à ce projet - demandant ou non un financement -, nous engageons à respecter avec l'ensemble des participants et participantes au projet, le dispositif de protection du potentiel scientifique et technique de la nation (PPST).
- Si une ou plusieurs entités hors pôles de compétitivité manifestent un intérêt pour votre projet, accepteriez-vous d'étudier la possibilité d'un partenariat national ? ☒ Oui ☐ Non
- ☒ Chaque responsable scientifique ou déposant de chaque partenaire français sollicitant une aide (ne concerne pas les partenaires étrangers) s'engage formellement à :
    - Avoir communiqué l'ensemble des informations relatives à sa démarche de soumission (notamment administratives et financières) à sa hiérarchie et/ou aux personnes habilitées à engager l'établissement gestionnaire de l'aide (c'est-à-dire le futur bénéficiaire, récipiendaire de l'aide et cocontractant de l'ANR le cas échéant), ou leurs représentants/délégués
    - Avoir obtenu leur accord préalable avant de soumettre la proposition de projet à l'ANR.
  - ☒ J'ai vérifié que les responsables scientifiques des éventuels partenaires et moi-même répondons aux critères d'éligibilité de l'appel.
  - ☒ J'ai vérifié que j'ai téléversé la dernière version des documents requis.

Précédent

Suivant



# A retenir

## En étape 1 :

- Lecture du document par un évaluateur possible non francophone
- Critères à respecter
- Budget construit
- Dates de dépôt à respecter

Entre ces deux étapes, si le projet est accepté en étape 1, l'ANR peut échanger avec le coordinateur (questions-réponses).

## En étape 2 :

- Critères à respecter
- Budget (-7 %)
- Faites relire par un collègue
- Dates de dépôt à respecter

*Merci pour votre attention*

Olivier BLAREAU

11.40

[olivier.blareau@uphf.fr](mailto:olivier.blareau@uphf.fr)  
[montage-projets-recherche@uphf.fr](mailto:montage-projets-recherche@uphf.fr)



# EnDansant

Enseigner la danse en France (XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)



Marie Glon (MCF Lille)

Emmanuelle Delattre-Destemberg (MCF  
UPHF)

Guillaume Sintès (MCF Strasbourg)

# Identité du projet

<b>Acronyme du projet</b>	ENDANSANT
<b>Titre du projet</b>	Enseigner la danse en France (XVII <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> s.)
<b>Coordinateur du projet (société/organisme)</b>	Emmanuelle Delattre-Destemberg Marie Glon et Guillaume Sintès= co-porteurs
<b>Date de début du projet Date de fin du projet</b>	1 <sup>er</sup> avril 2021-31 décembre 2025

## Organisation du projet

- 3 enquêtes, 3 époques
- Une équipe: les trois porteurs du projet+ des collègues en appui pour le pôle scientifique et organisationnel du projet: Yseult Martinez, Camille Paillet, Mélanie Papin, Sarah Briant
- Un colloque annuel: Journées de recherche et d'expérimentation

Lille 9-10 juin 2022

Valenciennes 29-30 juin 2023

Strasbourg 19-20 juin 2024

### ➤ Des publications:

Lausanne 2023

Lausanne 2024

Direction d'un numéro de Recherche en Danse sur la question de l'imaginaire, des représentations du métier et du statut d'enseignant.e en danse

- Des communications en panel ou individuels lors de journées de recherche ou de séminaires
- Un carnet Hypothèse+ réseaux sociaux
- Des moments de rencontres et de recueil de la parole des enseignants en exercice (Lille, mars 2024)
- 3 actes de colloque
- Un ouvrage final



## EnDansant: un projet de 4 ans et 3 post-docs.

Chaque post-doc est chargé d'une période et d'une enquête

**Équipe 1:** Marie Glon + post-doc moderne, (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s): prosopographie, réglementation de la communauté des ménétriers, contrats et conditions d'apprentissage, réflexion sur les représentations de cette corporation, étude de cas: un maître à danser noir; un établissement: un collège de Jésuites en province

**Équipe 2:** Emmanuelle Delattre-D. + post-doc contemporaine (XIX<sup>e</sup> s): prosopographie, réglementation, réflexion sur les représentations, étude de cas: Berthe Bernay; un établissement: une Ecole de danse d'un ballet de province (Toulouse ou Bordeaux)

**Équipe 3:** Guillaume Sintès + post-doc contemporaine (XX<sup>e</sup> s): prosopographie, statuts et réglementation, développement des syndicats d'artistes, réflexion sur les représentations, étude de cas: Marguerite Bougai

**Ces trois enquêtes s'appuient sur les outils suivants en vue de la diffusion des réflexions et des résultats**

- ❖ Les outils Science Ouverte (carnet hypothèses, bibliographie raisonnée, chronologie des règlements, livrables sur HAL, base de données prosopographique)
- ❖ Séminaires publics, propositions pédagogiques mobilisant les étudiants des trois universités, des ateliers avec des institutions publiques (CND, INHA, BnF), des ateliers-danse (étudiants et professionnels), conférence démonstration en partenariat avec un théâtre ou un centre de développement chorégraphique

# Journées de Recherche et d'Expérimentation

Projet ANR EnDansant  
Journées de recherche et d'expérimentation

## ENSEIGNER LA DANSE (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)



9 & 10  
JUN 2022

UNIVERSITÉ DE LILLE  
Campus Pont-de-Bois  
Maison de la recherche

Organisation :  
Emmanuelle Delattre-Destemberg  
(Université Polytechnique Hauts-de-France)  
Marie Glon (Université de Lille)  
Guillaume Sintès (Université de Strasbourg)  
<https://endansant.hypotheses.org/>



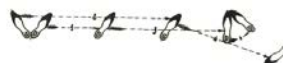
Projet ANR EnDansant  
Journées de recherche et d'expérimentation (2<sup>e</sup> édition)

## UNE HISTOIRE DES ENSEIGNANT·E·S EN DANSE (XIX<sup>e</sup> siècle - 1939)

29 & 30  
juin 2023

UNIVERSITÉ POLYTECHNIQUE  
HAUTS-DE-FRANCE  
Campus des Tertiales  
Salle de conférences

Organisation :  
Emmanuelle Delattre-Destemberg  
(Université Polytechnique Hauts-de-France)  
Marie Glon (Université de Lille)  
Camille Paillet (Université Hauts-de-France)  
Guillaume Sintès (Université de Strasbourg)  
<https://endansant.hypotheses.org/>



Projet ANR EnDansant  
Journées de recherche et d'expérimentation (3<sup>e</sup> édition)

## ENSEIGNER LA DANSE

Histoire, rôle et usages du diplôme d'État  
19-20 juin 2024

Campus Esplanade | Salle des conférences, MISHA  
Université de Strasbourg  
[endansant.hypotheses.org](https://endansant.hypotheses.org/)

