

## Doctoriales du LARSH

23 avril 2025

organisées par  
Maxance Lardjane  
Aristide Gbedjinon  
Ahlam Bernaoui  
Soilio Coulibaly

### **L'incertitude : perspectives, enjeux et pratiques**



Salle Descripto – Bâtiment Matisse – Mont Houy

Ces doctoriales seront sujettes à des actes de colloque dans la revue des doctorants de l'UPHF (en cours de création)

Ces doctoriales seront enregistrées. Pour exercer votre droit à l'image, merci de contacter le comité

En outre, il sera demandé aux participants de signer un droit à l'image

Également en distanciel :

<https://bbb.uphf.fr/rooms/ode-koz-z9d-xgq/join>

## **Programme de la journée**

### **MATIN**

Président de session : Aristide GBEDJINON

**10h**

*Accueil et installation*

*Discours introductif des représentants du LARSH*

**10h30**

**Romain Hecquet**

*Création, médiation et diffusion des scènes mitoyennes*

*De l'incertitude à l'engagement : dépasser les freins à l'insertion culturelle*

**11h10**

**Maxance Lardjane**

*Victor Hugo, Arthur Rimbaud, le Québec, Marceline Desbordes-Valmore : comment être certain de ce que l'on cherche ?*

**12h**

**Antoine Rogier**

*Méthodologies de mesure d'impact d'un méga-événement : (dé)chiffrer l'incertitude ?*

**12h30-14h**

**Pause méridienne**

**Repas**

### **APRÈS-MIDI**

Présidente de session : Ahlam Bernaoui

**14h**

**Valentina Tanzi**

*À travers les réécritures de Steeman : une enquête semée d'incertitudes*

**14h40**

**Dr. Corentin Delcambre**

*S'inquiéter de l'entre : la dialectique comme travail de l'image*

**15h20**

**Yasmine Guittard**

*Autiste-artiste et doctorante : incertitude dans la recherche-crédation et le parcours de thèse*

**16h00**

Dernières questions

Discussions

Clôture de la journée